

Film documentaire

Le droit à la philosophie

Les traces du Collège international de Philosophie

La déconstruction est une pratique institutionnelle pour laquelle le concept d'institution reste un problème.

- Jacques Derrida

Les innovations accueillies par le Le Collège International de philosophie n'ont pas cessé d'ouvrir la pensée à ce monde en profonde mutation. Le film de Yuji Nishiyama est donc une contribution très précieuse au travail de "changer le monde" car ce changement commence - pour continuer à citer Marx mais en le détournant - dans l'"interprétation" de ce que "monde" veut dire. Donc aussi de ce que veulent dire "international" et "philosophie".

-Jean-Luc Nancy

Le film de Yuji Nishiyama n'est pas un film du passé. C'est un document de valeur inestimable qui ouvre un avenir au Collège International de Philosophie. En interrogeant la situation de la philosophie dans le monde, ce film dessine les orientations de ce qui devrait être l'orientation majeure d'une pensée du futur.

-Catherine Malabou



Michel Deguy, François Noudelmann, Bruno Clément, Catherine Malabou, Francisco Naishtat, Gisèle Berkman et Boyan Manchev
Musique de matryoshka <http://www.matryoshka.jp> Réalisé par Yuji Nishiyama
Sous les auspices de l'University of Tokyo Center for Philosophy (UTCP)

University
of Tokyo
Center
for
Philosophy

Projection (90 mins) et Table ronde

Lundi 22 février à 17h30 amphithéâtre 2, Université Bordeaux 3

Table ronde : Yuji Nishiyama et Eddy Dufourmont

Entrée
libre
et gratuite